



ENTRÓPICO
ColombianHeartBeats

<http://entropicobogota.tripod.com>

✉ Cra. 9 No. 58-07, Of. 203

Bogotá, D.C. - Colombia

☎ 2486419 - 300.3126345 - 300.3679470

✉ melomaniacol@hotmail.com

>Sinopsis de entrOpico



Desde que se conformó la banda, sus integrantes intentan desarrollar un nuevo concepto musical basado en una génesis de diversos géneros como el *Funk*, *Acid Jazz*, *House* y *Dub*, principalmente; así como elementos tanto electrónicos y análogos tradicionales. Todo esto, se sustenta en una base que permite la innovación y renovación musical. Ello porque cada vez que sus integrantes interpretan un tema, se libera una energía que no está atada a la rigidez estructural. Así, el aporte de entrOpico a la música es totalmente pasional y abierta a nuevos ritmos que permiten desarrollar ampliamente los conceptos de creación y transformación ©

>Historia

Una gran totalidad de hechos secuenciales crearon a entrOpico. En el año 2000, las ganas de hacer música así sea con sólo tambores, o en los parques con las implicaciones que eso trae con la policía; en las fiestas, así no hubiese dinero de por medio; o en el apartamento de dos de sus integrantes que hoy día es la “cede oficial” y con todos los vecinos como enemigos de aquel infernal ruido que se producía allí; hicieron que se incubara aquel proyecto que hoy en día es Entrópico.

Poco a poco, los integrantes del grupo se fueron uniendo al proyecto encajando de manera perfecta, incluso. Quizá, la clave de la sincronía ha sido “aquí no hay reglas, sólo *feeling*”. Ello ha sido la materia prima para todos los temas de Entrópico, y la improvisación o *jam* su manifestación. Se puede afirmar que ésa ha sido la especialización de la banda desde sus inicios con tambores y gaitas.

Hoy, Entrópico es una banda que ha logrado consolidar toda una mezcla de sonidos tanto clásicos como contemporáneos, para proponer un concepto posmoderno que se aleja de las cuadrículas musicales. Así, el receptor de las obras de Entrópico puede estar seguro que la canción que se encuentra escuchando sólo la escuchará una vez. Porque existen bases y armonías, pero el momento es sólo uno, y de esta manera, el tema también se expresa por sí sólo.

Finalmente, Entrópico ha constituido su identidad que ha sido reconocida y acogida en los diversos lugares donde se ha presentado: desde bares, pasando por universidades hasta exposiciones de arte. Esa es otra cualidad de la banda, poderse adaptar al entorno, si se requiere de música *chill-out* o *lounge*, oailable (dance music) como el *house*. Es total versatilidad convertida en música para los sentidos. ©

>Algunas presentaciones:

- Teatro Tecal, 25 de octubre de 2006
- Festival Rock Bajo la Séptima, agosto y septiembre de 2006
- Babar Club, Bogotá Junio 2006
- Auditorio Tairona centro Colombo Americano
- Quibra Canto Bar Cartagena Colombia Noche Azul , diciembre 30 /04
- Barranquilla Colombia: Klimandiaro Bar, diciembre 31/04.
- Barranquilla Colombia Rockodromo Enero 1/05
- Hangar films: Bogotá Dic10/04. Sesión local ENTRoPICO/Tumaco club.
- CityTV, programa RadioCity Dic7/04.
- Tantraclub Bogotá (residencia: marzo a octubre de 2004)

- Blue Bar (Barranquilla Dic24/03)
- La casa del monitor B/tá (Inauguración & Oct15/04)
- Las Vírgenes (Bogotá)
- Centro de Convenciones Gonzalo Jiménez de Quesada, desfile Touché Lingerie / Stock Models.
- Universidad De Los Andes
- Universidad Jorge Tadeo Lozano
- Mystic / Restaurante café libro
- St. Angelo's Club
- Laúdano Bar
- Zoom Bar
- Songoro Cosongo Bar

David Caneva: Voz
Álvaro Gaviria: Batería, coros
Gustavo Colmenares: Bajo, coros
Juan José García: Guitarra y Sintetizador
Luis Alberto Cardozo-A.: Guitarra
Pablo Gaviria: Dj & Procesos electrónicos

ENTRÓPICO
ColombianHeartBeats

<http://entropicobogota.tripod.com>